শ্রীশ্রী গুরু গৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

https://archive.org/details/@bhakti_vichar_acharya_maharaj

ভক্তি বিচার আচার্য্য মহারাজ
Mobile+WhatsApp: +91 7904453839
Email ID: a108krishna@gmail.com

To Download English Scriptures →CLICK HERE

हिन्दी की किताबें डाउनलोड करने के लिए→ यहाँ क्लिक करें

বাংলা, ইংরেজি এবং হিন্দি ভাষার সম্পূর্ণ আর্কাইভ লিঙ্ক→ এখানে ক্লিক করুন

বাংলা গ্রন্থসমূহের বর্ণানুক্রমিক তালিকা এবং ডাউনলোডের লিংক নিচে দেওয়া হল: -
(গ্রন্থ ডাউনলোড করার জন্য বাঞ্ছিত গ্রন্থটিতে টাচ্ করুন, তারপর DOWNLOAD OPTIONS এর নিচে PDF এ টাচ্ করলেই গ্রন্থটি আস্তে আস্তে মোবাইলের ইন্টারনাল স্টোরেজে ডাউনলোড হয়ে যাবে)

অচিন্ত্যভেদাভেদবাদ- শ্রীমৎ সুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

অনুরাগ-বল্লী (শ্রীনিবাস আচার্য্যের চরিত্র)- শ্রীমনোহর দাস

অপ্রাকৃত কৃষ্ণপ্রসাদ (রান্নার বই)

অবতারি ও অবতার- শ্রীমৎ সুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

অভিনব পুরটসুন্দর ভগবান গৌরসুন্দরের বহ্নিগর্ভ বিপ্রলম্ভ লীলার সমাহার- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

অভ্রান্ত বৈদিক শাস্ত্রের আলোকে কল্কি অবতার- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

অর্চন কন- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

অর্চ্চন (দীক্ষা) বিধি- ভক্তি সারঙ্গ গোস্বামী মহারাজ

ঈশোপনিষদ- ১

ঈশোপনিষদ- ২- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

উজ্জ্বল নীলমণি- শ্রীল রূপ গোস্বামী

উদ্ধারণ দত্ত কথামৃত

উদ্ধব সংবাদঃ (১ম খণ্ড)- ভক্তিবিবেক ভারতী মহারাজ

উদ্ধব সংবাদঃ (২য় খণ্ড)- ভক্তিবিবেক ভারতী মহারাজ

উদ্ধব সন্দেশ- ডঃ মহানামব্রত ব্রহ্মচারী

উদ্ধব সন্দেশঃ (সংস্কৃত)- শ্রীল রূপ গোস্বামী

উপাখ্যানে উপদেশ- প্রভুপাদ শ্রীমদ্ভক্তি সিদ্ধান্ত সরস্বতী গোস্বামী ঠাকুর

উপনিষদ্ তাৎপর্য্য- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ প্রকাশিত

উপনিষদ ভাবনা (১ম খণ্ড)- ডঃ মহানামব্রত ব্রহ্মচারী

উপনিষদ ভাবনা (২য় খণ্ড)- ডঃ মহানামব্রত ব্রহ্মচারী

একাদশী (মাধব তিথি) -ভক্তিবেদান্ত দণ্ডী মহারাজ

একাদশী-মাহাত্ম্য- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

একাদশী মাহাত্ম্য

ঐশ্বর্য্য কাদম্বিনী- শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

কীর্ত্তন পদাবলী

কীর্তন করুন এবং সুখী হন- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

কর্ণানন্দ- শ্রীযদুনন্দন দাস

কল্যাণ কল্পতরু- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

কৃষ্ণভক্তি অনুশীলনের পন্থা- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

কৃষ্ণভক্তিতে পেঁয়াজ-রসুন নিষিদ্ধ কেন ?

কৃষ্ণভাবনাময় জীবনের প্রস্তুতি- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

গীত গোবিন্দ-

গীতা ধ্যান- ২য় খণ্ড- ডঃ মহানামব্রত ব্রহ্মচারী

গীতা ধ্যান- ৪র্থ খণ্ড- ডঃ মহানামব্রত ব্রহ্মচারী

গীতার রহস্য- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

গীতিসাহিত্যে শ্রীভক্তিবিনোদ- শ্রীসুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

গীতমালা- শ্রীরঘুনন্দন গোস্বামী

গোপালতাপনী- অথর্ববেদীয়

গোবিন্দ দাসের করচা-১

গোবিন্দ দাসের করচা-২

গোবিন্দ দাসের পদাবলী- শ্রীঅক্ষয়চন্দ্র সরকার

গোবিন্দ দাসের পদাবলী – শ্রীবিমানবিহারী মজুমদার

গোবিন্দ লীলামৃত- শ্রীল কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামী

গোস্বামী শ্রী রঘুনাথ দাস- শ্রীমৎ সুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

গৌড়ীয় কণ্ঠহার- শ্রী অতীন্দ্রিয় দাসাধিকারি

গৌড়ীয় প্রবন্ধাবলী (১ম খণ্ড)- শ্রীচৈতন্য মঠ প্রকাশিত

গৌড়ীয় প্রবন্ধাবলী (২য় খণ্ড)- শ্রীচৈতন্য মঠ প্রকাশিত

গৌড়ীয় মঠ কি ?

গৌড়ীয় সাহিত্য- শ্রীমৎ সুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

গৌতমীয় তন্ত্রম্ (মহর্ষি গৌতম বিরচিত)- শ্রী সতীশ চন্দ্র প্রকাশিত

গৌর- কৃষ্ণ- জগন্নাথ- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

গৌরাঙ্গ পরিজন- অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত

গৌড়ীয় বৈষ্ণব দর্শন ১ম খণ্ড- শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ

গৌড়ীয় বৈষ্ণব দর্শন ২য় খণ্ড- শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ

গৌড়ীয় বৈষ্ণব দর্শন ৩য় খণ্ড- শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ

গৌড়ীয় বৈষ্ণব দর্শন ৫ম খণ্ড- শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ

গম্ভীরায় শ্রীগৌরাঙ্গ- শ্রীরসিক মোহন শর্মা

গর্গ সংহিতা-(মূল শ্লোক+বঙ্গানুবাদ সহিত)

গৃহে বসে কৃষ্ণভজন- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

চর্পট পঞ্জরিকা- শ্রী শংকরাচার্য

জগতে আমরা কোথায় ? - মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

জগন্নাথ বল্লভ নাটক- রামানন্দ রায়

জগন্নাথ মঙ্গল- শ্রীবিশ্বম্ভর দাস

জাগ্রত চেতনা- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

জীবের স্বতন্ত্রতা- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

জীবন আসে জীবন থেকে- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

জৈব ধর্ম- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

যুক্তি মল্লিকা- শ্রীবাদিরাজ তীর্থস্বামী

যুগাবতার

যেমন কর্ম তেমন ফল- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

তীর্থ সঙ্গী

তত্ত্ব সন্দর্ভ- শ্রীল জীব গোস্বামী

তত্ত্ববিবেক-তত্ত্বসূত্র-আম্নায়সূত্র- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

তত্ত্বমুক্তাবলী বা মায়াবাদ শতদূষণী- শ্রীমধ্বাচার্য

তত্ত্বসন্দর্ভ মালা

দত্তকৌস্তুভম্- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

দুর্গতিনাশিনী দুর্গা- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

দুরবস্থার পরপারে পরমসত্য ও সুন্দর ভগবানের সঙ্গে যোগাযোগের উপায়

দশমুল শিক্ষা- চিত্র

ধন্য পানিহাটী

নাম রহস্য- চট্টগ্রাম ইসকন প্রকাশিত

নামহট্ট পরিচয়- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

নারদ ভক্তিসূত্র

নারদীয় ভক্তিসূত্র

নিত্য আনন্দের পথনির্দেশ- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

নিত্যানন্দ চরিত- শ্রীযজ্ঞেশ্বর চট্টোপাধ্যায়

নির্বাচিত শ্লোকাবলী- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

নীলাচলে শ্রীশ্রীজগন্নাথ ও শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গ

নবদ্বীপ পরিক্রমা- শ্রী নরহরি চক্রবর্তী

পত্রিকা- সাপ্তাহিক গৌড়ীয় পত্রিকা ১ম খণ্ড ১৩২৯-১৩৩০ সাল

পত্রিকা- সাপ্তাহিক গৌড়ীয় পত্রিকা ৫ম খণ্ড, ১৩৩৩ সাল

পত্রিকা- সজ্জন তোষণী ১৮শ বর্ষ- ১৯১৫ সাল

পত্রিকা- সজ্জন তোষনী একবিংশ বর্ষ

পত্রিকা- শ্রীচৈতন্য বাণী পত্রিকা ১৯৬১-২০০১ সাল পর্যন্ত

পত্রিকা- অমৃতের সন্ধানে- ত্রৈমাসিক পত্রিকা

পুনর্জন্ম- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

প্রেম প্রদীপ- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

প্রেমবিলাস- শ্রীনিত্যানন্দ দাস

প্রেমময় অন্বেষণ- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

পরতত্ত্বসীমা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ১য় খণ্ড- শ্রীমৎ সুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

পরতত্ত্বসীমা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ২য় খণ্ড- শ্রীমৎ সুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

পরমাত্ম সন্দর্ভ- শ্রীল জীব গোস্বামী

পরমার্থ ধর্ম নির্ণয়- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

প্রমেয় রত্নাবলী- শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

পরমেশ্বর ভগবান শ্রীকৃষ্ণ- চট্টগ্রাম ইসকন প্রকাশিত

পরলোকে সুগম যাত্রা- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

প্রশ্ন করুন- উত্তর পাবেন- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

পুরুষোত্তম ব্রত মহিমা- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

বঙ্গে সামাজিকতা- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

বিজন গ্রাম ও সন্ন্যাসী কাব্য- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

বিদগ্ধ মাধব ১- শ্রীল রূপ গোস্বামী

বিদগ্ধ মাধব ২- শ্রীল রূপ গোস্বামী

বিষ্ণু মূর্তি পরিচয়- শ্রী বিনোদবিহারী কাব্যতীর্থ

বেদান্ত স্যমন্তকঃ - শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

বেদান্ত সূত্রম্-শ্রীব্রহ্মসূত্রের গোবিন্দভাষ্য ১- শ্রীসারস্বত গৌড়ীয় আসন ও মিশন প্রকাশিত

বেদান্ত সূত্রম্-শ্রীব্রহ্মসূত্রের গোবিন্দভাষ্য ২- শ্রীসারস্বত গৌড়ীয় আসন ও মিশন প্রকাশিত

বেদান্ত সূত্রম্-শ্রীব্রহ্মসূত্রের গোবিন্দভাষ্য ৩- শ্রীসারস্বত গৌড়ীয় আসন ও মিশন প্রকাশিত

বেদান্ত সূত্রম্-শ্রীব্রহ্মসূত্রের গোবিন্দভাষ্য ৪- শ্রীসারস্বত গৌড়ীয় আসন ও মিশন প্রকাশিত

বেদান্ত-তত্ত্বসারঃ - শ্রীমদ্ রামানুজ আচার্য্য

বেদ-বেদান্ত (পূর্ব খণ্ড)- ডঃ মহানামব্রত ব্রহ্মচারী

বৈষ্ণব অভিধান (সংক্ষিপ্ত)- শ্রীকুমুদরঞ্জন ভট্টাচার্য

বৈষ্ণব উপনিষদ (কলিসন্তরন উপনিষদ, পুরুষ বোধিনী, চৈতন্য উপনিষদ)

বৈষ্ণব তন্ত্র- শ্রী অর্জুনসখা দাস

বৈষ্ণব দিগ্ দর্শনী- শ্রীমুরারী লাল অধিকারী

বৈষ্ণব পদ্ লহরী (পদাবলী)

বৈষ্ণব পদ সঙ্কলন- দেবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

বৈষ্ণব পদাবলী পরিচয়

বৈষ্ণব পদাবলী- হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়

বৈষ্ণব মঞ্জুষা সমাহৃতি- প্রভুপাদ শ্রীল ভক্তিসিদ্ধান্ত সরস্বতী গোস্বামী ঠাকুর

বৈষ্ণব রস প্রকাশ- শ্রীক্ষুদিরাম দাস

বৈষ্ণব রস সাহিত্য- শ্রী খগেন্দ্রনাথ মিত্র

বৈষ্ণব শিক্ষা এবং সাধনা- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

বৈষ্ণব শ্লোকাবলী- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

বৈষ্ণবাচার্য শ্রীমধ্ব-(সিদ্ধান্ত ও শিক্ষা)- শ্রীমৎ সুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

ব্রাহ্মণ ও বৈষ্ণব- প্রভুপাদ শ্রীল ভক্তিসিদ্ধান্ত সরস্বতী গোস্বামী ঠাকুর

ব্রাহ্মণ কে- প্রভুপাদ শ্রীল ভক্তিসিদ্ধান্ত সরস্বতী গোস্বামী ঠাকুর

ব্রজ পরিক্রমা- শ্রী নরহরি চক্রবর্তী

ব্রহ্ম-মাধ্ব-গৌড়ীয় মন্ত্র গুরু পরম্পরা- চিত্র

ব্রহ্ম-মাধ্ব-গৌড়ীয় গুরু পরম্পরা- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

বলদেব তত্ত্ব ও শ্রীমন্মহাপ্রভুর স্বরূপ ও অবতার- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

বলরাম তত্ত্ব- শ্রী কৃষ্ণদাস দে

ভক্ত প্রশিক্ষণ- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

ভক্তি সন্দর্ভ সার

ভক্তি সর্বস্বম- শ্রীহরিদাস শাস্ত্রী

ভক্তিগীত মন্দির (মহাজন পদাবলী)- শ্রীমদ্ ভক্তি জীবন আচার্য্য মহারাজ

ভক্তিগীতি সঞ্চয়ন- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

ভক্তিবেদান্ত রত্নাবলী- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

ভক্তিরত্নাকর- শ্রী নরহরি চক্রবর্তী

ভক্তিলতা ও প্রেম সাধনের স্তরভেদ- চিত্র

ভাগবত কুসুমাঞ্জলি- শ্রীমদ্ভাগবত গ্রন্থ হইতে ভক্তিযোগ সাধনাত্মক শ্লোকসমূহ

ভাগবত প্রবেশ- শ্রীপ্রাণকিশোর গোস্বামী

মাখন চোর- ভক্তি বেদান্ত মাধব মহারাজ

মায়াবাদের জীবনী বা বৈষ্ণব বিজয়- শ্রীমদ্ ভক্তিপ্রজ্ঞান কেশব মহারাজ

মাধব মহোৎসব (১ম অংশ)- শ্রীল জীব গোস্বামী

মাধব মহোৎসব (শেষ অংশ)- শ্রীল জীব গোস্বামী

মাধুর্য্য কাদম্বিনী (ইসকন) - শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্তী ঠাকুর

মাধুর্য্য কাদম্বিনী- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্তী ঠাকুর

মঞ্জরী স্বরূপ নিরূপণ- কুঞ্জবিহারী দাস বাবা

মধুর-মিলন - শ্রী বিপিনবিহারী গোস্বামী

মূর্তিপূজার রহস্য- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

মহাজন উপদেশ- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

মহামন্ত্র- শ্রী সুন্দরানন্দ বিদ্যারত্ন

রঘুনাথ দাস গোস্বামী- শ্রীমৎ সুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

রাধাতন্ত্রম্- বাসুদেব রহস্যে

রামানুজ চরিত- স্বামী প্রেমেশানন্দ

রাঘব যাদবীয়ম্- অনুলোম বিলোম কাব্য

লীলাময় (ক্ষীরচোরা) গোপীনাথ

শাশ্বত সুখ নিকেতন- শ্রীল ভক্তিরক্ষক শ্রীধর মহারাজ

শিক্ষাষ্টকম- শ্রী চৈতন্য সারস্বত মঠ

শুদ্ধভক্তি রত্নাবলী- শ্রী চৈতন্য সারস্বত মঠ

শ্রীঅদ্বৈত আচার্য্যের চরিত্রসুধা- ভক্তিবিলাস ভারতী মহারাজ

শ্রীঅদ্বৈত প্রভুর জীবনী ও পনাতীর্থ মাহাত্ম্য- ইসকন সিলেট প্রকাশিত

শ্রীআলবরনাথের লীলাবলী ও দ্বাদশ আলবর- বাগবাজার গৌড়ীয় মঠ

শ্রীআশ্চর্য রাসপ্রবন্ধ- শ্রীল প্রবোধানন্দ সরস্বতী

শ্রীউপদেশামৃত ১- শ্রীল রূপ গোস্বামী

শ্রীউপদেশামৃত ২- শ্রীল রূপ গোস্বামী

শ্রীকৃষ্ণ কর্ণামৃতম্- শ্রীল বিল্বমঙ্গল গোস্বামী

শ্রীকৃষ্ণ প্রেম তরঙ্গিণী ১- শ্রীল রঘুনাথ ভাগবতাচার্য্য

শ্রীকৃষ্ণ প্রেম তরঙ্গিনী 2- শ্রীল রঘুনাথ ভাগবতাচার্য্য

শ্রীকৃষ্ণ সংহিতা- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

শ্রীকৃষ্ণ সন্দর্ভঃ - শ্রীল জীব গোস্বামী

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য চরিতকাব্য- শ্রীল কবি কর্ণপূর

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য চরিতামৃতম্ বা মুরারি গুপ্তের কড়চা

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য চরিতামৃতম- শ্রীমন্ মুরারি গুপ্ত

শ্রীকৃষ্ণের আবির্ভাব-রহস্য- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

শ্রীকৃষ্ণের সন্ধানে- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

শ্রীক্ষণদা গীত চিন্তামণি- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্তী ঠাকুর

শ্রীকৃষ্ণবিজয় ১- গুনরাজ খান; মালাধর বসু

শ্রীকৃষ্ণবিজয় ২- গুনরাজ খান; মালাধর বসু

শ্রীকৃষ্ণভাবনামৃত মহাকাব্য (অনুবাদ)- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্তী ঠাকুর

শ্রীকৃষ্ণভাবনামৃত মহাকাব্য (শ্লোক+অনুবাদ)- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্তী ঠাকুর

শ্রীকৃষ্ণভজনামৃতম- শ্রীল নরহরি সরকার ঠাকুর

শ্রীকৃষ্ণরাসলীলা-(রাস পঞ্চাধ্যায়) - শ্রীনীলকান্ত দেবগোস্বামী

শ্রীকৃষ্ণলীলা স্তব (শ্লোক) - শ্রীল সনাতন গোস্বামী

শ্রীকৃষ্ণলীলা স্তব (শ্লোক+অনুবাদ)- শ্রীল সনাতন গোস্বামী

শ্রীকৃষ্ণলীলামৃত (শ্লোক+বঙ্গানুবাদ)- শ্রীনীলকান্ত দেবগোস্বামী

শ্রীগায়ত্রী মন্ত্র-বিবৃতি- ভক্তিবেদান্ত পর্য্যটক মহারাজ

শ্রীগীত চন্দ্রোদয়- শ্রীল নরহরি চক্রবর্তী

শ্রীগোদ্রুম কল্পাটবী- শ্রীল ভক্তি বিনোদ ঠাকুর

শ্রীগোপালচম্পূঃ ১ (পূর্ব চম্পূ)- শ্রীল জীব গোস্বামী

শ্রীগোপালচম্পূঃ ২ (উত্তর চম্পূ)- শ্রীল জীব গোস্বামী

শ্রীগোপী গীতা- শ্রীরসিক মোহন বিদ্যাভূষণ

শ্রীগৌড়ীয় বৈষ্ণব অভিধান (২য়, ৩য় এবং ৪র্থ খণ্ড একত্রে)- শ্রীহরিদাস দাস

শ্রীগৌড়ীয় বৈষ্ণব জীবন ২য় খণ্ড- শ্রীহরিদাস দাস

শ্রীগৌড়ীয় মঠের বৈশিষ্ট্য- বাগবাজার গৌড়ীয় মঠ

শ্রীগৌরগোবিন্দার্চন স্মরণপদ্ধতি- শ্রীল ধ্যানচন্দ্র গোস্বামী

শ্রীগৌরগোবিন্দার্চন-স্মরণ-পদ্ধতিত্রয়ম্- ১(সূচি)

শ্রীগৌরগোবিন্দার্চন-স্মরণ-পদ্ধতিত্রয়ম্- ২

শ্রীগৌরগোবিন্দের অষ্টকালীন নিত্যলীলা

শ্রীগৌর-গৌরীদাস লীলামৃত- শ্রীপাট অম্বিকা কালনা হইতে প্রকাশিত

শ্রীগৌরাঙ্গ অবতার

শ্রীগৌরাঙ্গ চম্পু- শ্রীল রঘুনন্দন গোস্বামী

শ্রীগৌরাঙ্গ মহাভারত (শেষাংশ)- শ্রীপাদ হরিদাস গোস্বামী প্রভু

শ্রীগৌরাঙ্গলীলা স্মরণমঙ্গলস্তোত্রম ও স্বনিয়ম দ্বাদশকম্ - শ্রীল ভক্তি বিনোদ ঠাকুর

শ্রীগৌরাঙ্গ লীলামাধুরী- ডঃ মহানামব্রত ব্রহ্মচারী

শ্রীগৌরাঙ্গ লীলামৃত (শ্রীমন্মহাপ্রভুর অষ্টকালীয় লীলাস্মরণ মঙ্গল স্তোত্রং)

শ্রীগৌরপার্ষদ চরিতাবলী- বাগবাজার গৌড়ীয় মঠ

শ্রীগৌড়ীয় স্তোত্র কল্পদ্রুমঃ - ভক্তিবেদান্ত মাধব মহারাজ

শ্রীগুরুদেব ও তার করুণা- শ্রী চৈতন্য সারস্বত মঠ

শ্রীচৈতন্য উপনিষদ (অথর্ব বেদীয়)

শ্রীচৈতন্য পদ্যাবলী- সম্বন্ধ, অভিধেয়, প্রয়োজন

শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুর জীবনী ও শিক্ষা- ভক্তিচারু স্বামী মহারাজ

শ্রীচৈতন্যচন্দ্রামৃত- শ্রীল প্রবোধানন্দ সরস্বতী

শ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয় নাটকম- শ্রীল কবি কর্ণপুর

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত- শ্রী চৈতন্য সারস্বত মঠ

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত (আদিলীলা)- অমৃতপ্রবাহ ভাষ্য ও অনুভাষ্য সহিত

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত (মধ্যলীলা)- অমৃতপ্রবাহ ভাষ্য ও অনুভাষ্য সহিত

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত (অন্ত্যলীলা)- অমৃতপ্রবাহ ভাষ্য ও অনুভাষ্য সহিত

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত ভূমিকা- শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ প্রকাশিত

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত আদিলীলা- শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ প্রকাশিত

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত মধ্যলীলা ১ম খণ্ড- শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ প্রকাশিত

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত মধ্যলীলা ২য় খণ্ড- শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ প্রকাশিত

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত অন্ত্যলীলা- শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ প্রকাশিত

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত পরিশিষ্ট- শ্রীরাধাগোবিন্দ নাথ প্রকাশিত

শ্রীচৈতন্যভাগবত- শ্রী চৈতন্য সারস্বত মঠ

শ্রীচৈতন্যভাগবত- শ্রী চৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

শ্রীচৈতন্যমঙ্গল- মহাকবি শ্রী লোচনদাস ঠাকুর

শ্রীচৈতন্যশিক্ষামৃত- (শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর)

শ্রীচমৎকার চন্দ্রিকা ১- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্তী ঠাকুর

শ্রীচমৎকার চন্দ্রিকা ২- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্তী ঠাকুর

শ্রীদানকেলি চিন্তামণিঃ - শ্রীল রঘুনাথ দাস গোস্বামী

শ্রীদামোদর ব্রত মাহাত্ম্য- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

শ্রীদণ্ডাত্মিকা সেবা- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্তী ঠাকুর

শ্রীদশমুল শিক্ষা- শ্রীমৎ সুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

শ্রীনাম ভজন বিচার ও প্রণালী- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

শ্রীনাম মাধুরী- শ্রী রসিকমোহন বিদ্যাভূষণ

শ্রীনাম, নামাভাস ও নামাপরাধ বিচার- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

শ্রীনামামৃত সমুদ্র- শ্রী নরহরি চক্রবর্তী

শ্রীনারদ পঞ্চরাত্র (জ্ঞানামৃতসার সংহিতা)

শ্রীনারদ পঞ্চরাত্রম্ (জ্ঞানামৃতসার সংহিতা)- শ্রীকৃষ্ণগোপাল গোস্বামী প্রকাশিত

শ্রীনিত্যানন্দ বংশ বিস্তার- শ্রীল বৃন্দাবন দাস ঠাকুর

শ্রীনিত্যানন্দ মহিমামৃত- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

শ্রীনিত্যানন্দ চরিতামৃত- শ্রীল বৃন্দাবন দাস ঠাকুর

শ্রীনিবাসাচার্য্য-গ্রন্থমালা- শ্রীহরিদাস দাস

শ্রীনবদ্বীপ ধাম (পরিক্রমা খন্ড)- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

শ্রীনবদ্বীপধাম মাহাত্ম্য গ্রন্থাবলী- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

শ্রীনবদ্বীপ ভাবতরঙ্গ- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

শ্রীনরোত্তম চরিত- শ্রী শিশিরকুমার ঘোষ

শ্রীনরোত্তম বিলাস- (১) শ্রীল নরহরি চক্রবর্ত্তী

শ্রীনরোত্তম বিলাস- (২) শ্রীল নরহরি চক্রবর্ত্তী

শ্রীপঞ্চতত্ত্ব মহিমা- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

শ্রীপ্রেয়োভক্তিরসার্ণব+শ্রীকৃষ্ণভক্তিরসকদম্ব- শ্রীহরিদাস দাস

শ্রীপ্রেম বিবর্ত- শ্রীল জগদানন্দ পন্ডিত

শ্রীপ্রেমভক্তিচন্দ্রিকা- সাউরী শ্রীপ্রপন্ন আশ্রম প্রকাশিত

শ্রীপ্রেমভক্তিচন্দ্রিকা- শ্রীল নরোত্তম দাস ঠাকুর

শ্রীপ্রেমসম্পুট ও শ্রী চমৎকারচন্দ্রিকা- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তী ঠাকুর

শ্রীপ্রপন্ন জীবনামৃত- শ্রী চৈতন্য সারস্বত মঠ

শ্রীপ্রমেয় রত্নাবলী- শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

শ্রীবিষ্ণু সহস্রনাম স্তোত্র- শ্রী চৈতন্য আশ্রম প্রকাশিত

শ্রীবৈষ্ণবানন্দিনী- শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

শ্রীবিগ্রহ সেবা

শ্রীবৃন্দা-তুলসী মহিমামৃত- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

শ্রীবৃন্দাবন মহিমামৃতম- শ্রীল প্রবোধানন্দ সরস্বতী

শ্রীব্রজধাম ও আচার্য্যগণ- শ্রীগোবর্দ্ধন দাস

শ্রীব্রজধাম ও গোস্বামীগণ (২য়- ৩য় খণ্ড)- শ্রীগোবর্দ্ধন দাস

শ্রীব্রহ্ম যামলঃ -শ্রীচৈতন্য কল্প-(শ্রীশিব-পার্বতী সংলাপ

শ্রীব্রহ্ম সংহিতা- শ্রীচৈতন্য মঠ

শ্রীব্রহ্ম সংহিতা- শ্রী রামনারায়ন বিদ্যারত্ন

শ্রীবৃহৎ ভাগবতামৃত ১ম খণ্ড- শ্রীল সনাতন গোস্বামী

শ্রীবৃহৎ ভাগবতামৃত ২য় খণ্ড- শ্রীল সনাতন গোস্বামী

শ্রীভক্তি সন্দর্ভঃ ১- শ্রীল জীব গোস্বামী

শ্রীভক্তি সন্দর্ভঃ ২- শ্রীল জীব গোস্বামী

শ্রীভক্তিকল্পবৃক্ষ- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

শ্রীভক্তিবিনোদ-গীতি-সংগ্রহ- বাগবাজার গৌড়ীয় মঠ

শ্রীভক্তিবিনোদ বাণীবৈভব- শ্রীমৎ সুন্দরানন্দ বিদ্যাবিনোদ

[শ্রীভক্তিরক্ষক দিব্যবাণী]- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

[শ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধু]- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

[শ্রীভক্ত্যালোক]- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

[শ্রীভগবৎ সন্দর্ভ ১]- শ্রীল জীব গোস্বামী

[শ্রীভগবত সন্দর্ভ ২]- শ্রীল জীব গোস্বামী

[শ্রীভাবার্থ দীপিকা ১]- শ্রীল শ্রীধরস্বামী- শ্রীমদ্ভাগবতের টিকা- (১ম থেকে ৯ম স্কন্ধ পর্যন্ত)

[শ্রীভাবার্থ দীপিকা ২]- শ্রীল শ্রীধরস্বামী- শ্রীমদ্ভাগবতের টিকা- (১০ম থেকে ১২শ স্কন্ধ পর্যন্ত)

[শ্রীমুকুন্দ মালাস্তোত্রম্]- শ্রীকুলশেখর আচার্য্য

[শ্রীমৎ রূপ সনাতন শিক্ষামৃত]- শ্রীরসিক মোহন বিদ্যাভূষণ

[শ্রীমথুরা মাহাত্ম (সংস্কৃত)]- শ্রীল রূপ গোস্বামী

[শ্রীমদ্ আনন্দ বৃন্দাবন চম্পূঃ ১ম খণ্ড]- শ্রীল কবিকর্ণপূর

[শ্রীমদ্ আনন্দ বৃন্দাবন চম্পূঃ ২য় খণ্ড]- শ্রীল কবিকর্ণপূর

[শ্রীমদ্ভগবত গীতা]- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

[শ্রীমদ্ভগবত গীতা]- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

[শ্রীমদ্ভগবত গীতা]- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুরের রসিক রঞ্জন ও বিশ্বনাথ চক্রবর্তী ঠাকুরের সারার্থবর্শিনী টিকা

[শ্রীমদ্ভগবত গীতা-১ম ষটক]-"গীতাভুষণ" ভাষ্য শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

[শ্রীমদ্ভগবত গীতা-২য় ষটক]-"গীতাভুষণ" ভাষ্য শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

[শ্রীমদ্ভগবত গীতা-৩য় ষটক]-"গীতাভুষণ" ভাষ্য শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

[শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতা মাহাত্ম্য]- মায়াপুর ইসকন প্রকাশিত

[শ্রীমদ্ভাগবত অর্ক মরীচিমালা]- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

[শ্রীমদ্ভাগবত তাৎপর্য]- প্রভুপাদ শ্রীল ভক্তিসিদ্ধান্ত সরস্বতী গোস্বামী ঠাকুর

[শ্রীমদ্ভাগবত ব্যাখ্যা]- প্রভুপাদ শ্রীল ভক্তিসিদ্ধান্ত সরস্বতী গোস্বামী ঠাকুর

[শ্রীমদ্ভাগবত সমীক্ষা]- ডঃ অর্জুনসখা দাস

[শ্রীমদ্ভাগবতম্] (সম্পূর্ণ)- সংস্কৃতম্

[শ্রীমদ্ভাগবতম ১ম থেকে ১২শ স্কন্ধ (বাংলা অনুবাদ)]- শ্রীযুক্ত তারাকান্ত কাব্যতীর্থ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ১ম স্কন্ধ]- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ২য় স্কন্ধ]- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ৩য় স্কন্ধ]- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ৪র্থ স্কন্ধ]- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ৫ম স্কন্ধ]- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ৬ষ্ঠ স্কন্ধ]- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ৭ম স্কন্ধ]- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ৮ম স্কন্ধ]- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ৯ম স্কন্ধ]- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ১০ম স্কন্ধ-১(পূর্ব্বার্দ্ধ)] শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ১০ম স্কন্ধ-২(পরার্দ্ধ)] শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমদ্ভাগবতম ১১শ +১২শ স্কন্ধ]- শ্রীচৈতন্য গৌড়ীয় মঠ

[শ্রীমনঃশিক্ষা]-১ শ্রীল রঘুনাথ দাস গোস্বামী

[শ্রীমনঃশিক্ষা-২] শ্রীল রঘুনাথ দাস গোস্বামী

[শ্রীমন্ত্র-ভাগবতম্]- শ্রীমন্ নীলকণ্ঠ সূরি

[শ্রীমন্মহাপ্রভুর অবদান বৈশিষ্ট্য]- ভক্তিবেদান্ত নারায়ণ মহারাজ

[শ্রীমন্মহাপ্রভুর ১ নবদ্বীপ লীলা-২য় খণ্ড-মধ্যলীলা]- শ্রীপাদ হরিদাস গোস্বামী প্রভু

[শ্রীমন্মহাপ্রভুর ২ নীলাচল লীলা-১ম খণ্ড]- শ্রীপাদ হরিদাস গোস্বামী প্রভু

[শ্রীমন্মহাপ্রভুর ২ নীলাচল লীলা-২য় খণ্ড]- শ্রীপাদ হরিদাস গোস্বামী প্রভু

[শ্রীমন্মহাপ্রভুর শিক্ষা]- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

[শ্রীমুরলীবিলাস]- শ্রী রাজবল্লভ গোস্বামী

[শ্রীমহানামব্রত প্রবন্ধাবলী]- ২য় খণ্ড

[শ্রীরাধাকৃষ্ণ গণোদ্দেশ-দীপিকা]- শ্রীল রূপ গোস্বামী

[শ্রীরাধা-গোবিন্দ গুণাবলী]- শ্রীল রূপ গোস্বামী

[শ্রীরাধামাধবোদয়]- শ্রী রঘুনন্দন গোস্বামী

[শ্রীরূপ চিন্তামণি]- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তী ঠাকুর

[শ্রীল নরোত্তম দাস ঠাকুরের জীবনী ও খেতুরীধাম মাহাত্ম্য]

[শ্রীল প্রভুপাদের উপদেশামৃত]- শ্রীমদ্ ভক্তিময়ূখ ভাগবত মহারাজ

[শ্রীল প্রভুপাদের পত্রাবলী ১ম খণ্ড]- শ্রীচৈতন্য মঠ

[শ্রীল প্রভুপাদের পত্রাবলী ২য় খণ্ড]- শ্রীচৈতন্য মঠ

[শ্রীল প্রভুপাদের বৈশিষ্ট্য-সম্পদ ও সমাধান-সম্পদ]- শ্রীমদ্ ভক্তিবিলাস ভারতী মহারাজ

[শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুরের প্রবন্ধাবলী]- শ্রী চৈতন্য মঠ

[শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুরের প্রবন্ধাবলী ১ম খণ্ড]- ভক্তিপ্রজ্ঞান কেশব মহারাজ

[শ্রীল ভক্তিসিদ্ধান্ত রত্নমালা]- ভক্তি হৃদয় ঋষিকেশ মহারাজ

[শ্রীলঘু ভাগবতামৃতম্]- শ্রীল রূপ গোস্বামী

[শ্রীললিত-মাধব নাটকম্]- শ্রীল রূপ গোস্বামী

[শ্রীশ্যামানন্দ প্রকাশ]- শ্রী কৃষ্ণ চরণ দাস

[শ্রীশ্যামানন্দ শতকম্]- শ্রী রসিকানন্দ মুরারি

[শ্রীসংকল্পকল্পদ্রুম]- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তী ঠাকুর

[শ্রীসংক্ষেপ-ভাগবতামৃতম্ (সংস্কৃত)]- শ্রীল রূপ গোস্বামী

[শ্রীসঙ্গীত মাধবম্ (নাটক)]- শ্রীল প্রবোধানন্দ সরস্বতী

শ্রীসাধন দীপিকা- শ্রীমদ্ রাধাকৃষ্ণ গোস্বামী

শ্রীসিদ্ধিক্রমদীপিকা- শ্রীমদ্ ভক্তিসর্ব্বস্ব গোবিন্দ মহারাজ

শ্রীসীতারাম নাম বৈভব (শ্রীরামনাম মাহাত্ম্য)- শ্রীযুগলানন্দ শরণ মহারাজ

শ্রীসৎক্রিয়াসার দীপিকা ও সংস্কার দীপিকা- শ্রী গোপাল ভট্ট গোস্বামী

শ্রীস্তবাবলী- শ্রীল রঘুনাথ দাস গোস্বামী

শ্রীসনাতন শিক্ষা- শ্রীমদ্ ভক্তিপ্রমোদ পুরী গোস্বামী মহারাজ

শ্রীস্বরূপ সূত্রম্ (শ্রীভগবত্তত্ত্বকৌমুদী)-শ্রীমদ্ ভক্তিসর্ব্বস্ব গোবিন্দ মহারাজ

শ্রীসুরত-কথামৃতম্- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তী ঠাকুর

শ্রীসরস্বতী সংলাপ- শ্রীমদ্ ভক্তি বিলাস তীর্থ গোস্বামী মহারাজ

শ্রীহংসদূত কাব্য- শ্রীল রূপ গোস্বামী

শ্রীহরিনাম (হরিনামের মাহাত্ম্য ও ব্যবহার)- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

শ্রীহরিনাম চিন্তামণি- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

শ্রীহরিনাম মাহাত্ম্য ও নাম অপরাধ- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

শ্রীহরিনামামৃত- ঢাকা ইসকন প্রকাশিত

শ্রীহরিনামামৃত- শ্রীতারিণীচরণ হালদার

শ্রীহরিনামামৃত সিন্ধু- শ্রীসীতানাথ দাস মহাপাত্র

শ্রীহরিনামামৃত ব্যাকরণ ১- শ্রীল জীব গোস্বামী

শ্রীহরিনামামৃত ব্যাকরণ ২- শ্রীল জীব গোস্বামী

শ্রীহরিভক্তি কল্পলতিকা- শ্রী চৈতন্য মঠ

শ্রীহরিভক্তি তরঙ্গিনী- শ্রীবিপিনবিহারী গোস্বামী

শ্রীহরিভক্তি বিলাস ১- শ্রী গোপাল ভট্ট গোস্বামী

শ্রীহরিভক্তি বিলাস ২- শ্রী গোপাল ভট্ট গোস্বামী

শরণাগতি ১- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

শরণাগতি ২- শ্রীল ভক্তিবিনোদ ঠাকুর

সিদ্ধান্ত চন্দ্রোদয়- শ্রীমুকুন্দ দাস গোস্বামী

সিদ্ধান্ত দর্পণ ১- শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

সিদ্ধান্ত দর্পণ ২- শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

সিদ্ধান্ত রত্নম- শ্রীল বলদেব বিদ্যাভূষণ

স্তবমালা- শ্রীল রূপ গোস্বামী

সপ্তম গোস্বামী- শ্রীশক্তিপদ রাজগুরু

স্বপ্ন বিলাসামৃতম- শ্রীল বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তী ঠাকুর

সুবর্ণ সোপান- শ্রীচৈতন্য সারস্বত মঠ

সর্ব্বসম্বাদিনী (ষট্ সন্দর্ভের অনুব্যাখ্যা)- শ্রীল জীব গোস্বামী